

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лицей р.п. Исса имени героя Советского Союза Н.Н. Гаврилова»**

«Рассмотрено» на заседании  
педагогического Совета

«Согласовано»  
заместитель директора по УВР

«Утверждаю»  
директор лицея

Протокол № \_\_\_\_\_ от  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г

\_\_\_\_\_ от  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г

\_\_\_\_\_ от  
Приказ № \_\_\_\_\_ от  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г

## **Рабочая программа**

По предмету Изобразительное искусство

Класс 3 «Б»

Учитель Майорова Г.Н.

Количество часов по программе - 34 ч

## Планируемые результаты изучения учебного курса.

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий, а также достижение необходимых предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

### Универсальные учебные действия.

#### Личностные универсальные учебные действия.

<p>У третьеклассника <b>будут формироваться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.</li><li>-Уважительное отношение к культуре искусства других народов нашей страны и мира в целом.</li><li>-Понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека.</li><li>-Эстетические чувства художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазия.</li><li>-Эстетические потребности; потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности.</li><li>-Навыки коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.</li><li>-Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы.</li></ul>	<p>Третьеклассник <b>получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Понимания значения изобразительного искусства в жизни человека.</li><li>-Понимания роли искусства в собственной жизни.</li><li>-Внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к предмету «Изобразительное искусство» через освоение роли автора своих художественных работ.</li><li>-Уважения к чувствам и настроениям другого человека, представления о дружбе, доброжелательным отношениям к людям.</li><li>-Мотивации к коллективной творческой работе.</li><li>-Представления о труде художника, его роли в жизни каждого человека.</li><li>-Личностной идентификации на основе общего представления о творческом самовыражении, о мире профессий в изобразительном искусстве.</li></ul>
--	--

#### Метапредметные учебные действия

<p>Третьеклассник <b>научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Овладеет умением творческого видения с позиции художника.</li><li>Овладеет умением вести диалог, распределять функции в роли выполнения коллективной творческой работы.</li><li>-Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнения творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию.</li><li>-Планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.</li><li>-Рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.</li><li>-Осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.</li></ul>	<p>Третьеклассник <b>получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Принимать художественную задачу, инструкцию учителя и ход выполнения работы, предложенный в учебнике.</li><li>-На первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла и его воплощения.</li><li>-Осуществлять под руководством учителя контроль по результату своей деятельности.</li><li>-Воспринимать мнение и предложения своих сверстников.</li><li>-Соотносить произведения по настроению, форме, по средствам художественной выразительности.</li><li>-Делать несложные выводы.</li><li>-Обсуждать со сверстниками ход выполнения работы и её результаты.</li><li>-Использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи.</li><li>-Следить за действиями других участников в совместной деятельности.</li></ul>
--	--

Предметные результаты. Опыт учащихся в художественно-творческой деятельности.	
<p><b>Третьеклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Различать виды художественной деятельности.</li> <li>-Различать виды и жанры в ИЗО.</li> <li>-Понимать образную природу искусства.</li> <li>-Эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира.</li> <li>-Применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы.</li> <li>-Узнавать, воспринимать и осмысливать несколько великих произведений русского и мирового искусства.</li> <li>-обсуждать и анализировать произведения искусства.</li> <li>-Усвоить названия ведущих музеев России и своего региона.</li> <li>-Видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.</li> <li>-Использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники</li> <li>-Компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ.</li> </ul> <p>Освоить умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамотности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина,</li> </ul> <p>Навыками изображения средствами аппликации и коллажа.</p> <p>Рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную культуру.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.</li> <li>-Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.</li> <li>-Выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.</li> <li>-Приводить примеры произведений искусств, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.</li> </ul>	<p><b>Третьеклассник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Понимать содержание и выразительные средства художественных произведений.</li> <li>-Сопоставлять объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусств, и объяснять их разницу.</li> <li>-Выражать в беседе свое отношение к произведению искусства.</li> <li>-Создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного.</li> <li>-Выбирать характер линий для изображения того или иного образа.</li> <li>-Овладеть на практике основами цветоведения.</li> <li>-Использовать пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании портрета.</li> <li>-Создавать средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы.</li> <li>-Изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.</li> </ul>

## Содержание учебного предмета

№ четв.	Наименование разделов	Содержание программного материала	Универсальные учебные действия.
1	Искусство в твоём доме	Предметы искусства в жизни человека: игрушки, посуда, платки, обои, книги.	<i>Осуществлять</i> поиск необходимой информации для выполнения задания с использованием учебной литературы. <i>Овладевать</i> основами языка живописи, графики, скульптуры, ДПИ, художественного конструирования.
2	Искусство на улицах твоего города	Формирование художественных представлений о работе художника на улицах города. Атрибуты современной жизни города: фонари, витрины, парки, ограды, скверы; их образное решение.	<i>Понимать</i> условность и субъективность художественного образа. <i>Выполнять</i> учебные действия. <i>Выражать</i> в беседах свое отношение к произведению искусства.
3	Художник и зрелище	Деятельность художника в театре в зависимости от видов зрелищ или особенностей работы.	<i>Эмоционально</i> откликаться на образы персонажей театрализованных представлений. <i>Понимать и объяснять</i> важную роль художника в цирке, театре и т.д. <i>Овладевать</i> навыками создания объемно-пространственной композиции.
4	Художник и музей	Знакомство с жанрами изобразительного искусства, крупнейшими музеями России и мира.	<i>Иметь представление</i> о самых разных музеях и роли художника в создании экспозиции. <i>Рассуждать, рассматривать и сравнивать</i> картины. <i>Создавать</i> композиции на заданную тему.

### Тематическое планирование по изобразительному искусству. 3 класс.

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
	<b>ИСКУССТВО В ТВОЕМ ДОМЕ (8 часов)</b>	
1	Твои игрушки (создание формы, роспись).	1
2	Твои игрушки (лепка из пластилина).	1
3	Посуда у тебя дома.	1
4	Мамин платок.	1
5	Обои и шторы у тебя дома.	1
6	Твои книжки.	1
7	Поздравительная открытка (декоративная закладка).	1
8	Труд художника для твоего дома. Обобщение темы.	1
	<b>ИСКУССТВО НА УЛИЦАХ ТВОЕГО ГОРОДА (8 часов)</b>	
9	Памятники архитектуры.	1
10	Витрины на улицах.	1
11	Парки, скверы, бульвары.	1
12	Ажурные ограды.	1
13	Фонари на улицах и в парках.	1
14	Новогодний фонарик.	1
15	Удивительный транспорт.	1
16	Труд художника на улицах твоего города. Обобщение темы.	1
	<b>ХУДОЖНИК И ЗРЕЛИЩЕ (10 часов)</b>	
17	Художник в театре.	1
18	Образ театрального героя.	1
19	Театральные маски.	1
20	Театр кукол.	1
21	Театральный занавес.	1
22	Афиша и плакат.	1
23	Художник в цирке.	1
24	Театральная программа	1
25	Праздник в городе	1
26	Школьный карнавал. Обобщение темы	1
	<b>ХУДОЖНИК И МУЗЕЙ (8 часов)</b>	
27	Музеи в жизни города.	1
28	Картина – особый мир. Картина-пейзаж.	1
29	Картина-натюрморт. Жанр натюрморта.	1
30	Картина-портрет.	1
31	Картины исторические и бытовые.	1
32	Скульптура в музее и на улице.	1
33	Музеи архитектуры.	1
34	Художественная выставка. Обобщение темы	1